



Tic Tac

Dossiê do Espetáculo



Tic Tac

A apresentação

Um número apresentado na Varieté TT ganhou corpo e já tinha grande expectativa de virar um espetáculo, quando Gabriel e Rodrigo se propuseram a falar de um tema que sempre esteve presente em nossas vidas, a violência que a televisão injeta em nossas vidas. A serem selecionados pelo Prêmio Ocupação Cena Aberta 2011 Casa da Ribeira o espetáculo ganhou forma com uma direção coletiva dos integrantes da tropa trupe e Gabriel e Rodrigo formaram uma parceria muito boa onde nasceu a dupla Fino e Piruá... Em 2012 circulou pelo Brasil e Argentina... Proposta de um espetáculo sem falas com uma linguagem universal.





Tic Tac

Sinopse

Os palhaços Fino e Piruá aterrisam em um planeta misterioso e se deparam com objetos não identificados. Através de jogos e brincadeiras criam um mundo fantástico levando todos a viajar por emoções, conflitos e lembranças que a imaginação pode despertar. Cada nova descoberta provoca diferentes reações nos palhaços e no público que tem a oportunidade de relembrar os clássicos do cinema e dos programas de TV e refletir sobre a influência que os meios de comunicação tem em nosso cotidiano.

Tempo de duração 50 minutos

Classificação etária Livre

Tempo de montagem 5 horas

Tempo de desmontagem 1 hora

Ficha Técnica

Concepção e Direção Tropa Trupe

Elenco Gabriel Rodriguez (Palhaço Fino)

Rodrigo Bruggemann (Palhaço Piruá)

Operadora de luz David Costa

Operador de som Wendel Gabriel

Produção Ana Carolina





Tic Tac

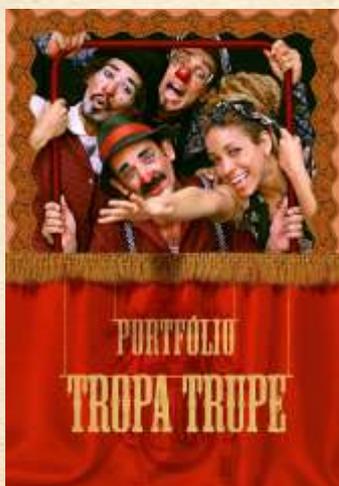
Tropa Trupe

Apasionados pela arte circense e a linguagem cômica do clown, os artistas da Tropa Trupe vivem uma rotina dedicada à criação em grupo e ao treinamento de diversas técnicas, como a manipulação de objetos, as acrobacias (aéreas e de solo) e os equilíbrios, o que torna os palhaços da trupe virtuosos e multi facetados em cena.

O grupo potiguar surgiu no ano de 2006, e desde então, vem divertindo públicos de todas as idades, com personagens de identidade única que jogam com a improvisação e estabelecem uma grande interação com o público em seus números e espetáculos.

Mostrando profissionalismo e dedicação ao fomento das artes do circo, atualmente é um dos mais respeitados grupos de circo do Nordeste, sendo contemplado anualmente em diversos editais e premiações internacionais e locais.

A trajetória do grupo é marcada pela gestão de espaços culturais consagrados, realização de grandes parcerias profissionais, criação de um repertório vasto e turnês bem sucedidas pelo território brasileiro e argentino. Em espaços públicos ou alternativos, lonas e teatros, a Tropa Trupe se destaca por sua presença cênica forte e por ser referência das artes circenses em Natal-RN.



**Clique para visualizar
o portfólio completo da Tropa Trupe**



Tic Tac

Rodrigo Bruggemann

Idealizador e fundador do grupo, paulista, participou da Cia Cênico-Percussiva Baque Bolado e adentrou o universo circense se utilizando de duas longas pernas de pau. Em Natal, desde 2002, realizou oficinas e reuniu artistas que, em 2006, formaram a Tropa Trupe.

Estudou na escola de circo argentina Circo Criollo e aluno dos mestres Wálter Velázquez (ARG) e Advane Néia (SP). Rodrigo traz todo o seu conhecimento de arte e sua bagagem de vida para transformar-se no querido palhaço Piruá.



[Clique para visualizar currículo completo de Rodrigo Bruggemann](#)

Gabriel Rodriguez

Palhaço Fino, o viajante artista de rua, nascido em Buenos Aires/ARG, vive no Brasil há três anos, onde já se apresentou em várias cidades. Teve a experiência de trabalhar em diferentes circos tradicionais do Rio Grande do Norte e tornou-



se integrante da Tropa Trupe em 2009.

Gabriel aprofunda sua pesquisa na técnica do clown e já participou de diversas oficinas e workshops com renomados professores argentinos. Um estudioso e professor da técnica do clown, realiza a oficina “Descubra seu palhaço!”.

[Clique para visualizar currículo completo de Gabriel Rodriguez](#)



Tic Tac



Historiã da Obra

2016

- Semana do Meio Ambiente - Parque da Cidade - Natal/RN
- Festival de Teatro Infantil de Natal - Teatro de Cultura Popular - Natal/RN

2015

- Galpão Tropa Trupe - Natal/RN
- Bosque Encena - Parque das Dunas - Natal/RN
- 22º Festival Nacional de Teatro de Presidente Prudente - FENTEPE - SESC Thermas - Presidente Prudente/SP
- Matinê Tropa Trupe - Galpão Tropa Trupe - Natal/RN
- Bosque Encena - Parque das Dunas - Natal/RN

2013

- Virada cultural de Natal - Casa da Ribeira - Natal/RN

2012

- III Encuentro Internacional de Mimo y Clown Salta 2012 - Salta/ARG
- Variete Frio Polar Lo de Tito - Buenos Aires/ARG
- Varitete Trivenchi - Buenos Aires/ARG
- VI Festival la Payasada - Tandil/ARG
- V FETISM Festival de Teatro Independente de Santa Maria - Santa Maria/RS
- Fábrica de Sonhos Espaço de Arte - São José do Rio Preto/SP
- SESC Festclown 2012 - Brasília/DF
- GRITO ROCK Festival Integrado da América Latina - Bauru/SP
- Teatro Real - São Caetano do Sul/SP
- IV Convenção Paulista de Malabarismo e Circo - Ribeirão Preto/SP
- Circo no Beco - São Paulo/SP
- III Convenção Baiana de malabarismo, Circo e Arte de Rua - Vale do Capão Chapada Diamantina/BA

2011

- Prêmio Ocupação Cena Aberta 2011 Casa da Ribeira - Natal/RN
- Praça Central da Praia de Pipa Tibal do Sul/RN
- Festival Gastronômico de Monte das Gameleiras - Monte das Gameleiras/RN



Tic Tac



Espetáculo na íntegra



[Clique para assistir o vídeo do espetáculo na íntegra](#)



Teaser



[Clique para assistir o teaser do espetáculo](#)



Tic Tac
A televisão encantada.

Fotos



Clique para visualizar
as fotos do espetáculo



Tic Tac

Palco, Iluminação e Som

Tipo de palco Italiano

Boca de cena 6m (largura) x 4m (altura)

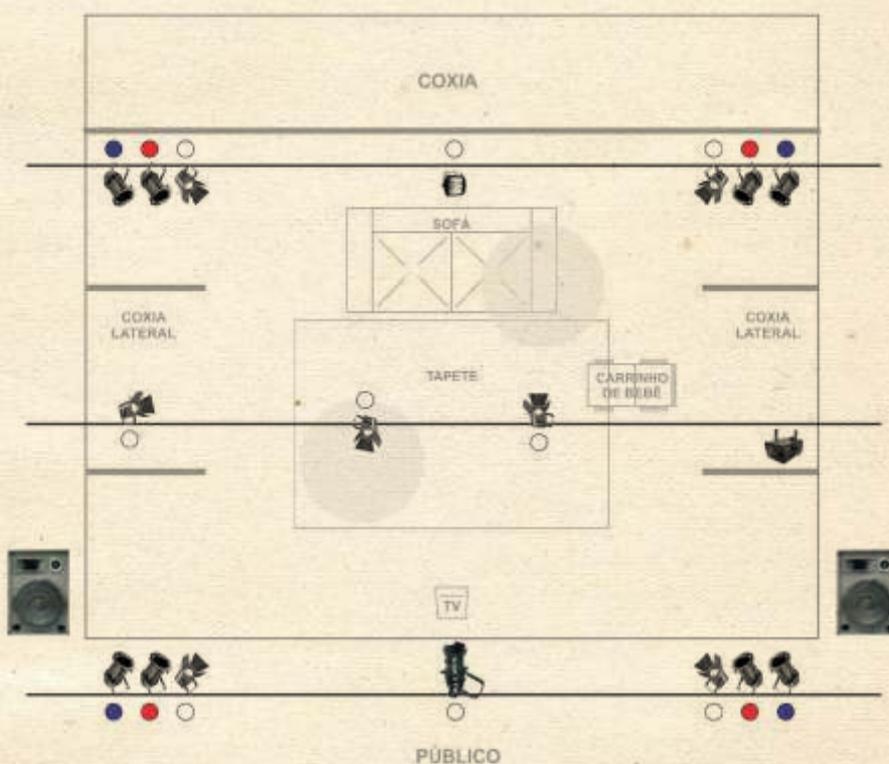
Coxias laterais 2 de cada lado

Fundo neutro Rotunda preta

Área mínima para apresentação
6 x 6 metros (36m²)

Largura mínima 6 metros

Profundidade mínima 6 metros



ILUMINAÇÃO	SONORIZAÇÃO
 1 Elipsoidal	 2 Caixas acústicas 300W
 8 Foco Par 64 1000W	 1 Mesa de Som com entrada para computador (plug RCA ou P10)
 7 Fresnel 1000W	
 1 Setlight 1000W	CENÁRIO
 1 Máquina de Fumaça	- Medida mínima do palco: 6 x 6 m
 1 Mesa de Luz - 12 canais	- 1 Cortina de fundo
	- 4 Coxias laterais
	● ● Gelatinas Azul e Vermelho

*Plano de Luz/Som sujeito a alteração dependendo das condições do teatro.

As especificações de Palco/Iluminação/Som podem ser adaptadas dependendo do espaço e material disponível considerando as medidas mínimas para apresentação.



Tic Tac

Equipe Envidada na A presentacao

Elenco Rodrigo Bruggemann e Gabriel Rodriguez

Operador de som Wendel Gabriel Campos Rocha

Operador de luz Geraldo David Costa Junior

***Contra-regra**

***Produção**

*Necessita de Contra-Regra e Produção local.

Material para Transporte

Peso Total: 28,6 Kg

Volume Total: 0,335m³

Dimensões: 1,00 x 0,67 x 0,50m

Transporte Ideal

Carga aérea ou terrestre

Clique para visualizar fotos dos materiais.

Lista de materiais

- 1 Carrinho de bebê
- 1 TV
- 1 Controle remoto
- 1 Bola
- 1 Flor vermelha
- 1 Tapete 2x 3m
- 1 Lençol branco
- 1 Camisa de futebol do Brasil
- 1 Camisa de futebol da argentina
- 1 Pano de cobrir sofá
- 1 Bomba de pneu
- 1 Chave Philips
- 1 Chave de boca 19mm
- Figurinos

Locação local

- 1 Sofá 2 lugares



Tic Tac



www.tropatrupe.com



[/tropatrupe](https://www.facebook.com/tropatrupe)



[@tropatrupe](https://www.instagram.com/tropatrupe)



[/mrtropatrupe](https://www.youtube.com/mrtropatrupe)



[/tropatrupe.com](https://vimeo.com/tropatrupe.com)



producaotropatrupe@gmail.com



Carol Carvalho – Produção
00 55 xx 84 9 8846 2351